

「1951 年神爲我開了國外傳道之門，到了菲律賓的首都馬尼拉。有機會和趙君影一起工作。抗戰期間他在山東濟南佈道，請我去教天人短歌，我們又在重慶靈修院工作，那時他把他所作的幾首詩詞囑我作譜，其中一首是「盡忠爲主」，另一首是「主阿我深愛你」。趙牧師到馬尼拉時，和我一同住在溫莎旅店，他又把幾首詩詞給我，一首是「主若是」，一首是「沙漠玫瑰」，這兩首我都在馬尼拉爲他作了歌譜。我們能夠在聖詩方面合作，也是神的安排」。(摘自 1952 年天人報總第四十四期)

- 1、主若是玫瑰一朵，我就是綠葉一片，主與我心心相印，
緊緊的以愛結連；任憑是風狂雨暴，同甘苦朝夕相見，
主若是玫瑰一朵，我就是綠葉一片。
- 2、主若是一首詩詞，我就是愛的音樂，跳躍著高聲歡唱，
像一隻晨鳥清歌，主與我此唱彼和，心靈間默契配合。
主若是一首詩詞，我就是愛的音樂。
- 3、我若是冷若冰霜，主就是冬日太陽，祂熱情十架大愛，
感動我鐵石心腸；但願我溶爲溪水，直流到主愛海洋，
我若是冷若冰霜，主就是冬日太陽。
- 4、我若是一片荒地，主就是及時甘霖，祂的恩沛然下降，
滋潤我乾渴的心；我不再白佔土地，開花結果扎根深，
我若是一片荒地，主就是及時甘霖。

收錄在【主的妙愛 1987年】CD 試聽 【人生路上 2009年】CD 試聽

第十八首

主若是

18

趙君影

IF HE WERE

蘇佐揚

Calvin Chao

1951.12.8 Manila 馬尼拉

John E. Su

F 3/4 5 1 | 3· 1 6 1 | 5-3 4 | 5· 5 6 5 | 2-3 4 | 5· 3 1 7 |

一. 主若是玫瑰一朵,我就是綠葉一片,主與我心心相
 二. 主若是一首詩詞,我就是愛的音樂,跳躍着高聲歡
 三. 我若是冷若冰霜,主就是冬日太陽,祂熱情十架大
 四. 我若是一片荒地,主就是及時甘霖,祂的恩沛然下

6 4 | 6 6 | 5· 1 3 2 | 1- 7 1 | 2· 7 6 5 | 1 3 3 3 |

一. 印 緊 緊 的 以 愛 結 連 任 憑 是 風 狂 雨 暴, 同 甘
 二. 唱, 像 一 隻 晨 鳥 清 歌, 主 與 我 此 唱 彼 和, 心 靈
 三. 愛, 感 動 我 鐵 石 心 腸, 但 願 我 溶 為 溪 水, 直 流
 四. 降, 滋 潤 我 乾 渴 的 心, 我 不 再 白 佔 土 地, 開 花

2· 2 #4 4 | 5-3 4 | 5· 3 1 7 | 6 4 6 6 | 5· 1 3 2 | 1- ||

一. 苦朝夕相見,主若是玫瑰一朵,我就是綠葉一片,
 二. 間默契配合,主若是一首詩詞,我就是愛的音樂,
 三. 到主愛海洋,我若是冷若冰霜,主就是冬日太陽,
 四. 結果扎根深,我若是一片荒地,主就是及時甘霖,