

# 主前代求



天人社編撰

天人聖歌/短歌信息/作曲背景

# 目錄

1. 神是靈 天短第 8 首
2. 因為他尊心愛我 天短第 55 首
3. 我要向山舉目 天短第 169 首
4. 要以至理判斷 天短第 27 首
5. 神是應當稱頌的 天短第 154 首
6. 聖經目錄歌 天短第 156 首
7. 你要把你的重擔 天短第 419 首
8. 神愛世人
9. 我的神哪 天短第 90 首
10. 信望愛 天短第 497 首
11. 我的眼睛 天短第 123 首
12. 聖靈降臨 天短第 127 首
13. 主前代求 天聖第 87 首
14. 耶穌 耶穌 天短第 115 首
15. 信望愛 天短第 497 首

認 識 耶 穌

(路加福音三章 15-23 節)

有一位能力比找更大的要來，我就是給祂解鞋帶也不配，祂要用聖靈與火給你們施洗。(16 節)

約翰並不奪取主榮，雖然當時的人以為他就是來要的基督，但他明確地介紹基督的一切，讓百姓明白，而且準備迎接祂。

一、祂能力更大。約翰來自地，基督來自天 (約三 31)。祂的能力不同凡響，因為約翰只用的但河的水為人施洗，但基督將以天上的聖靈與火為人施洗，改變人的心，焚燒人的罪性。

二、神身份高貴。約翰不配為祂解鞋帶，那是奴僕的工作，表示約翰以奴僕事主耶穌。「祂必興旺，我必衰微」(約三 30)。他存心謙卑，高抬耶穌，為後世傳道人之範。

三、祂工作徹底。基督來世，一方面要「破壞」魔鬼的工作，另一方面要「建立」天國的陣地在人間。祂要「揚淨」，也要「燒盡」。淨與盡表示祂的工作徹底，對「惡」，不留餘地，對「善」，臻於至善。

四、神存心謙卑。雖然如此，但耶穌存心謙卑，「也」接受約翰的施洗，以盡人子的義務 (太三 15)。並非因祂有罪，乃是因祂無罪，無罪的耶穌也接受洗禮，何況有罪的人呢？我們接受洗禮乃是表明「內心聖潔」，與神有了生命的關係。

五、神乃是人子。路加為福音書的目的，乃是描寫耶穌是人子，為人之範，依人看來，祂是「人的兒子」，然後追溯到祂是「亞當的兒子」。其實祂是「神的兒子」(38 節)。祂的言行，毫無瑕疵，是聖潔的人子，路加福音所記便是祂為「完全人」的史跡。基督徒不妨多讀此福音，而且效法耶穌的人生，定必多多蒙福。

G 3/4 1 | 5-1 | 5-1 2 | 1 6 1 | 7-2 | 7-2 | 7-6 7 | 6 3 6 | 5- |  
耶穌耶穌是我 至好朋友，耶穌耶穌時常 幫助保佑；

3 | 1-3 | 1-3 5 | 1 7 2 | 6-5 | 3 3 5 4 3 | 2-5 | 2 2 4 3 2 | 1- |  
耶穌耶穌聽我 禱告祈 求時 時倚 靠 祢，心 中無 煩 憂。

**基督為我家之主。**家中一切問題都應求主耶穌解決。家中種種生活，都應求主教導及指示，家中各人的前程，亦應求主帶領，這個家才能充滿喜樂與平安。**進餐時的隱形客。**不論是在家中或是在飯店，祂實在是與我們同在的。我們應該用快樂的心情來享受每一頓豐富的家中晚餐，慢慢細嚼，嘗到飯菜的美味，思想主對我們的恩愛。**談話時的靜聽友。**每一個人每天都有機會與人談話或討論，談話時要記得主耶穌也在安靜地聆聽我們所說的每一句話。如果我們為主作見證，說感恩的話、和造就人的好話，主的心便充滿喜樂。**工作時的好導師。**我們有工作的力量與智慧，是主所賜的恩典，不可自誇，要時常求主指示應如何工作。有時我們憑個人的聰明，擬好許多工作計劃，但未必合乎天上為我們所擬定的計劃。我們的工作能做得好，是因為我們事事與時時尋求主的旨意，順從祂的指導。

(哥林多前書十三章 1-13 節)

愛是恆久忍耐……愛是永不止息……如今常存的有信、有  
望、有愛，其中最大的是愛。(十三章 4, 8, 13 節)

哥林多前書十三章被認為是「保羅書信中的冠冕」，是「新約聖經中的新約」。本章提及愛的三件偉大的事：1. 愛是恆久忍耐 (4 節)。2. 愛是永不止息 (8 節)。3. 愛為最大 (13 節)。

一、缺乏愛心、事事成空 (1-3 節)。保羅提及八種被人稱讚卻缺乏愛的工作。1. 能說萬人的方言。2. 能說天使的話語。3. 有先知講道之能。4. 明白各樣的奧秘。5. 有各樣的知識。6. 有全備的信。7. 將所有的賙濟窮人。8. 捨己自焚。有人相信原文為自誇，但抄經者誤抄為自焚則較強烈，又有人相信指殉道而言。但這些屬靈、屬魂與屬體三方面無愛的「本領」與「善行」，其結果為鳴鑼響鉞，算不得甚麼，也與人無益。因其動機是榮耀自己，並不造就他人，也不能榮耀神，所作一切均屬虛空。

二、充滿愛心，彰顯神榮 (4-8 節)。偉大之愛的表現有 16 樣，即 1. 恆久忍耐。2. 有恩慈。3. 不嫉妒。4. 不自誇。5. 不張狂。6. 不作害羞的事。7. 不求己益。8. 不輕易發怒。9. 不計算人惡。10. 不喜歡不義。11. 只喜歡真理。12. 凡事包容。13. 凡事相信。14. 凡事盼望。15. 凡事忍耐。16. 永不止息或永不灰心。每一信徒如能努力實行這十六樣生活，包括七種積極的，九種消極的 (九個不字)，定必在靈裡長進，靈力充足，為主發光，榮神益人。

三、愛為至大，一切成功 (9-13 節)。保羅在 8 節宣佈「愛是永不止息」之後，繼續分析三種不完全或說不能永存的事，即：1. 先知講道。2. 說方言。3. 知識 (屬靈的知識)。這三種在目前都受限制，到將來亦必消失 (8-10 節)，但愛則可永存，受中存着無限的能力。保羅又提及兩種幼稚與不清楚的情況。保羅最後宣佈，常存之德有三，即信、望、愛，但愛則最偉大，因為將來我們看見耶穌之時，信與望均成過去，但愛則永存，永遠可用。

## FAITH, HOPE, LOVE

哥林多前書 十三 13

蘇佐揚

I COR. 13:13

John E. Su

F4/4 5 | 3 3·2 1·2 | 3·2 1·6 5- | 5 1 3 5· 5 | 6 6 5 3 1 |

如 今 常 存 的 ， 有 信 有 望 有 愛 ， 這 三 樣 其 中 最 大 的 是

2-05 | 3 3· 2 1· 2 | 3· 2 1· 6 5- | 5 1 3 5· 5 | 6 5 4 3 2 |

愛 。 如 今 常 存 的 ， 有 信 有 望 有 愛 ， 這 三 樣 其 中 最 大 的 是

1-·0 | 2 3 4- | 3 4 5· 5 | 6 6 6 5 4 | 5-· 0 5 |

愛 。 信 望 愛 ， 信 望 愛 ， 其 中 最 大 的 是 愛 。 如

3 3· 2 1· 2 | 3· 2 1· 6 5- | 5 1 3 5· 5 | 6 5 4 3 2 | 1-0 ||

今 常 存 的 ， 有 信 有 望 有 愛 ， 這 三 樣 其 中 最 大 的 是 愛 。

## 天短第 8 首

## 神是靈

曲蘇佐揚

(1941 年福建)

(約四章 24 節)

神是靈，所以拜祂的，必須用心靈和誠實拜祂。

(四章 24 節原文)

在一段經文中，耶穌與撒瑪利亞婦人談道時，曾把各方面的真理向她揭露，使她逐漸明白而相信耶穌是當來的彌賽亞。

一、罪是不能隱藏的。這婦人隱藏她的罪多年，對人自稱沒有丈夫，耶穌卻指出她曾有五個丈夫，現在所有的是第六個丈夫，是別人的丈夫。耶穌並不嚴厲責備她，只是指出她的罪，讓她自知己罪而慚愧，也使她認識耶穌是先知，而且她不能不認罪。

二、拜父應用心靈與誠實，不限任何地點與時間。規定時地來崇拜父神，乃是人們遺傳的措施。神是靈(不是一個靈，神非物質，無可知的體積，不應稱為一個靈)，祂包含萬有，永遠長存，人們不論在何時何地都可以崇拜祂，與祂交通而蒙恩。但指定地點與時間，卻不用心靈與誠實，不除去心中與行為上的罪，即使崇拜祂，也無濟於事。

三、基督無所不知。基督知道人的罪行，也知道人心所存的(約二 25)，也知道人在遠處所為的(約一 48)，更知道人的痛苦(約五 6)與如何解決人的難題(約六 6)。祂是無所不知的，祂是全知的，因此這婦人不得不承認耶穌是基督。

四、耶穌的食物與眾不同。門徒入城購買食物回來之後，耶穌即發表祂與眾不同的食物理論。人的食物是為肚腹獲得一飽，耶穌的食物即是「一種動作」「一種工作」「一種完全的順服」「一種完成神旨的合作」。雖然不易明白，但很容易實行。一般的食物是會敗壞的，但耶穌的食物是永存的，食物並不能使人永遠得飽足，但順服神旨卻能叫人心靈滿足。

## 第八首

## 神是靈

8

GOD IS SPIRIT

約翰四24(原文)

1941 福建,小溪

蘇佐揚

John 4:24

John E. Su

B $\flat$  3/4 3 1 3 | 5-5 | 6 3 6 | 5- 3 | 3 1 3 | 5-5 | 6  $\dot{1}$  5 | 3 2- |  
 神 是 靈,所 以 拜 祂 的,必 須 用 心 靈 和 誠 實 拜 祂;

3 5 5 |  $\dot{1}$ - $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$  7 |  $\dot{1}$  6- |  $\dot{1}$  7 6 | 5  $\dot{1}$   $\dot{2}$  | 3 3- |  $\dot{2}$   $\dot{1}$ - ||  
 神 是 靈,所 以 拜 祂 的,必 須 用 心 靈 和 誠 實 拜 祂.



## 天短第 55 首 因為他尊心愛我

曲蘇佐揚

耶和華的眾天使保護敬畏神的人（詩篇三十四篇 7 節）

耶和華的使者在敬畏祂的人四圍安營搭救他們。

大衛因為逃避掃羅的追殺，他逃到迦特王亞吉那裡暫避。但因當地人認識他，並且說，那裡的婦女跳舞唱和，不是指著他說：「掃羅殺死千千，大衛殺死萬萬，就是這個大衛王麼。」大衛心裡因此懼怕，假裝瘋癲在城門的門扇上胡寫亂畫，使唾沫流在鬍子上。亞吉王就趕他出去，於是他就逃到亞杜蘭洞，然後寫了第三十四篇詩篇。這一首詩前的小字標題說：大衛在亞比米勒 (Abimelech) 面前裝瘋，被他趕出去。解經家對這名字有不同解釋，似乎亞吉王又名亞比米勒。撒母耳記上廿一章 1 節是說：「大衛到了挪伯祭司亞希米勒 (Ahimelech) 那裡。」15 節說：「這人豈可進我的家呢。」

詩中第 7 節說：「耶和華的使者在敬畏祂的人四圍安營搭救他們。」天使一字原文是一位天使，這一位天使竟然可以在敬畏神的人四周安營，保護和搭救那敬畏神的人，可見這位天使一定是武天使，有力量的，那些敬畏神的人都不必懼怕了。

傳說曾有一位歐洲牧師到非洲某國傳道，那地方仍有半開化的食人族。有兩個土人在半夜到這位歐洲宣教師的住所面前，想進去殺害那位宣教師。不料，他們看見有兩個好像士兵站在門前。那兩個土人便十分懼怕，逃出去了。

第二天，那兩位土人來問那位宣教師，說：「先生，你是不是帶著兩個士兵來站在門口呢？」那位宣教師說：「沒有，你們進來看，找找，我們沒有士兵。」那兩個土人便到宣教師的屋子裡看了一遍，並無任何發現。

那位宣教師對那兩個土人說：「我知道了，那是天上的神派兩位天使來站在我的門口保護我，一天亮他們就回到天上去了。」

# 第五十五首 因為他專心愛我

55

詩篇九十一 14-16

HE HATH SET HIS LOVE

1935 山東 滕縣

蘇佐揚

Psalm 91:14-16

John E. Su

G 4/4

5 | 3 3 3 4 3 | 2- 2 1 2 | 3 2 1- | 5- 5 3 | 3 3 4 5 |

因為他專心愛我，我就要搭救他，因為他知道我

5 | 4- 4 1 2 | 3 3 2 5 2 | 1- 6̣ 7̣ 1 6̣ | 7- 6̣ 7̣ 1 6̣ | 3- |

的名，我要把他安置在高處，他若求告我，我就應允他，

3 3 2 3 | 4- 2̣ 2̣ 2 5̣ . 4̣ | 5- . 5̣ | 3 3 3 4 3 | 2- 2 1 2 |

他在急難中，我要與他同在，我必定要搭救他，我要使

3 2 1- | 5- 5 3 | 3 3 4 5 5 | 4- 4 1 2 | 3 3 2 5 2 | 1- . |

他尊貴；我要使他足享長壽，將我的救恩顯明給他。

(1947 年 上海)

第一百二十一篇

這是以色列人最喜歡吟唱的一篇，中國基督徒也愛唱此歌。天人短歌第 169 首是北方基督徒時常喜歡唱的一首民歌，把全篇詩分為三節唱出。另外，天人短歌 148 首只唱最後的一節，希望讀者都喜歡唱這一篇詩。

向山舉目 幫助何來

詩人在此，自問自答。他問：「我的幫助從何而來？」後來他自己回答說：「我的幫助從造天地的耶和華而來。」(2 節)詩篇一一五篇 9 節有話說：「以色列阿！你要倚靠耶和華，祂是你的幫助和你的盾牌」，在詩篇一一八篇 6 節又有話說：「有耶和華幫助我，我心不懼怕，人能把我怎麼樣呢？」詩人勇敢地宣佈說：「我的幫助從造天地的耶和華而來。」祂的幫助實在是多方面的，下文詳細列出祂的幫助。

神的幫助 六不受害

神是幫助者，在此發現六次「不」字

1. 他必「不」叫你的腳搖動(3 節)。英文聖經譯搖動 TO BE MOVED。天主教聖經譯「不讓你的腳滑倒」。2. 保護你的必「不」打盹(3 節)。3. 保護以色列的，也「不」打盹，也「不」睡覺(4 節)。4. 白日太陽必「不」傷你(6 節)。5. 夜間月亮必「不」害你(6 節)。

有這「六不」，你大可安然行走和休息了。此外，詩人加上一個重要的幫助作保證，他說：「耶和華在你右邊蔭庇你。」(5 節)「右邊」是非常重要的，神雖然不再像古時用雲柱火柱來保護你，

但神在你右邊像一棵大樹一般蔭庇你，使你覺得涼快，所以下文便說：「白日太陽必不傷你」了。

### 日月不傷 免受天災

6 節是有趣的詩句，白日太陽酷熱，使人受傷，自古已然，然而神設法使白日的太陽不傷人，祂一定有辦法。粵語聖經譯「日向熱頭唔晒壞你」。以賽亞書四十九章 10 節：「炎熱和烈日必不傷害他們。」

至於「夜間月亮必不害你」一語，有許多不同的解釋。有人相信陰曆十五之夜，月亮照得特別明亮，尤其是中國人在八月十五，以為「月到中秋份外明」而傷目。亦有人說月亮在夜間照明時，月亮的光線會使人受傷害。犯罪者特別會在月明之夜犯罪。又有人說在月明之夜走夜路，數小時後，身體不知不覺會受到傷害。古代的中東人都避免在月圓之夜走夜路，以免受傷。

### 出入平安永不更改

7、8 節十分寶貴，因為「耶和華要保護你，免受一切的災害；祂要保護你的性命(原文是魂)；你出你入，耶和華要保護你，從今時直到永遠」申命記也有同樣的話：「你出也蒙福，入也蒙福。」(申廿八 6) 如果出門，不論是乘飛機、火車、汽車或輪船，不妨在禱告中引用 7 至 8 節，求神照祂的恩惠賜我們出入平安。

## 第一六九首

## 我要向高山舉目

169

I will lift mine eyes(中國民歌)

詩篇一二一篇

蘇佐揚和聲

Psalm 121

Arr. by John E.Su

C2/45 1 | 6 5 3 3 | 3 5 3 2 | 1 — | 6 1 3 5 | 6 6 3 | 5 — |

我 要 向 山 舉 目， 我的幫助從何而來？  
 保護以色列的也不打盹，也不睡覺。  
 耶和華要保護你，免受一切的災害。

1 6 3 6 | 5 — | 6 5 3 6 | 5 — | 5 6 1 | 6 5 3 3 |

我的幫助 我的幫助， 從造天地的  
 保護你的 是耶和華， 耶和華在你  
 祂要保護 你的性命 你出你入

5 2 3 2 | 1 — | 1 1 1 3 | 2 — | 6 1 6 1 | 2 6 | 5 — |

耶和華而來，祂必不叫你的腳搖動，  
 右邊蔭庇你，白日太陽必不傷你，  
 耶和華，要保護你從今時直到永遠。

1 1 1 3 | 2 — | 6 1 6 1 | 2 6 | 5 . 6 | 2 3 5 6 | 5 — ||  
 保護你的必不 打 盹， 必不 打 盹。  
 夜間月 亮 必不 害 你， 必不 害 你。  
 要 保護你， 從今時直 到 永 遠， 直 到 永 遠。

(約翰福音十二章 28-42 節)

我若從地上被舉起來，就要吸引萬人來歸我 ( 32 節 ) 。

這裏顯示三種愛，道出神、耶穌與人有不同表現：

一、神的慈愛。神愛世人，願意犧牲祂的獨生子耶穌作世人的救主。祂這種犧牲使人完全了解，用簡單的心來接受神的慈愛，比用複雜的理論去了解更重要。父與子原為一（約十 30），父與子從來未分開，爲了要拯救世人，父與子暫時離別，這是一種痛苦，但最痛苦的時候乃是在十字架上的那一剎那。「我的神，我的神，爲什麼離棄我？」（太廿七 46）那是痛苦的呼喚，那種父與子的分離比人割除一雙手更痛苦。

二、主的慈愛。主耶穌是甘心犧牲的，祂的犧牲卻像一塊巨大無比的「磁鐵」，吸引世上所有的人來親近祂、相信祂、愛祂。犧牲並非損失或是浪費，乃是有更大的得著。一粒麥子落在地裏，若是死了，就結出許多子粒來（約十二 24），這些子粒是有生命的，而且它們的形象和樣式都像那已死的麥子。一麥之死，換取千麥之生。主耶穌至今仍如大磁鐵，每天都吸引許多人相信祂。基督徒也像小磁鐵，以主的「磁愛」帶領親友信主。

三、人的遲愛。不過當時猶太人並不馬上接受耶穌的救恩，許多人吃過五餅二魚，看過祂行的神蹟、醫病、趕鬼、死人復活，仍遲遲不肯相信。更甚的是不少飽讀摩西律法的法利賽人和文士，更與主爲敵，要置祂於死地。直到五旬節時，三千人才決定跟從耶穌。今天許多人在小學、中學裏聽過福音，但，仍不肯相信耶穌爲救主。許多人屢次聽道，仍然硬心。許多人已經信主，仍然遲遲不肯愛主。許多人明知主的計畫，卻遲遲不肯順服。許多青年受感要奉獻作傳道，仍遲遲未入讀神學院，人的愛何等遲鈍，主仍等候你愛祂。

## EXECUTE TRUE JUDGMENT

1947 上海

撒迦利亞 七 9  
ZECHARIAH 7:9

蘇佐揚  
John E.Su

Musical score for the first system, featuring a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat).

F 3/4 5 · 4 5 | 3 - 2 | 1 - · 5 - · | 5 7 2 | 5 5 - | 4 5 #2 | 3 - · |

要 以 至 理 判 斷, 各 人 以 慈 愛 憐 憫 弟 兄,

Musical score for the second system, continuing the melody and bass line from the first system. It includes a double bar line at the end of the system.

5 · 4 5 | 3 - 1 | 6 - · 4 - · | 6 6 6 | 5 3 - | 1 3 2 | 1 - · ||

要 以 至 理 判 斷, 各 人 以 慈 愛 憐 憫 弟 兄



# 天短第 154 首 神是應當稱頌的

曲蘇佐揚

1943 貴州

(詩六十六 20)

大衛數算神恩後，又述說神的妙愛。神愛如慈父，他說：1. 耶和華施行公義，為一切受屈的人伸冤（16 節）。2. 祂使摩西知道他的法則，叫以色列人曉得祂的作為（7 節）。3. 耶和華有憐憫，有恩典，不輕易發怒，且有豐盛的慈愛（8 節）。4. 祂不長久責備，也不永遠懷怒（9 節）。5. 祂沒有按我們的罪過待我們，也沒有照我們的罪孽報應我們（10 節）。6. 天離地何等的高，祂的慈愛向敬畏祂的人，也是何等的大，東離西有多遠，祂叫我們的過犯，離我們也有多遠（11-12 節）。7. 父親怎樣憐恤祂的兒女，耶和華也怎樣憐恤敬畏祂的人（13 節）。8. 耶和華的慈愛，歸於敬畏祂的人，從亙古到永遠，祂的公義，也歸於子子孫孫（17 節）。父神如此愛我們，我們是祂的子子孫孫，應該充滿喜樂，不斷地稱頌祂了。

同聲頌讚 天使天軍

大衛不單想到神對人的厚恩大愛，人們應該稱頌祂，讚美祂，過屬靈的快樂生活。他舉目望天，聯想到天上的神、一切天受和天軍也要稱頌祂。祂說：「耶和華在天上立定寶座，祂的權柄（原文是國字）統管萬有，聽從祂命令成全祂旨意有大能的天使，都要稱頌耶和華。你們作祂的諸軍，作祂的僕役，行祂所喜悅的，都要稱頌耶和華，你們一切被祂造的，在祂所治理的各處，都要稱頌耶和華」（19-22 節）。

耶穌在伯利恆降生時，有天使向牧羊人報喜訊，後來天使和眾天兵（即天軍）同那報喜訊的文天使讚美神（路二 13），證明天使和天軍在天上時常練習唱詩。在啓示錄更提及廿四位長老，在主耶穌面前拿著金琴唱新歌讚美主耶穌（啓五 8-10）。可見在天上的天使與天軍是不斷的稱頌耶和華的。如果他們可以向大衛顯現，便將會對他說：「大衛王阿！你放心好了，我們不斷的稱頌耶和華阿！」世上最好的音樂稱為「身歷聲，但在天上所唱的，聽的人乃是靈魂體歷聲哩！

第一五四首 神是應當稱頌的

154

詩篇六十六20

BLESSED BE GOD

蘇佐揚

Psalm 66:20

1943.10.14 貴州, 獨山

John E. Su

E<sup>b</sup> 4/4 5 5 6 5 3 5 | 2 3 1- | 6 6 7 i i 7 | i 6 5- |

神是 應當 稱頌的, 神是 應當 稱頌的

3. 2 3 4 5 3 5 | i 7 i 6- | 6. 7 i 6 5 6 5 4 | 3 2 1- |

祂沒有 推卻 我的禱告, 也沒有叫祂的慈愛 離開我。

## 你讀聖經，還是聖經讀你？

(提摩太後書三章 10-17 節)

你是從小明白聖經，這聖經能使你因信基督耶穌有得救的智慧 ( 15 節 )。

聖經對人的好處，保羅給我們一個清楚的說明：「聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義，都是有益的，叫屬神的人得以完全，預備行各樣的善事。」( 16 節)

每天清晨讀聖經，是每一個基督徒的本份。聖經是神的真理，祂願意我們每天都念祂的作品，因為祂願意我們可以從中得著幫助，學做「完全人」。如果一天沒有讀聖經，這一天便有缺陷，我們必須保持每日讀經的良好習慣，好叫魔鬼沒有機會引誘我們犯罪，因為我們可以用聖經裡神的話來對付牠、趕走牠。耶穌受試探時也是用神的話勝了那引誘人的。

讀聖經是重要的，但「聖經讀你」更加重要。我們讀聖經時，發現聖經中都是琳瑯滿目，美不勝收的寶物。「聖經讀我」時會發現，原來我們滿身罪污，體無完膚。我們的生活有太多缺點，使聖經的作者、聖靈擔憂。

一個基督徒勤讀聖經，能使生活聖經化，又能逐漸使聖經寶貴的話語融入生活裏，即使身為基督徒的你沒有天天讀聖經，聖經還是天天讀你，使你的醜陋越發顯露。立志實行聖經教訓的人，可能驟眼看來要受許多虧損，因為神的律、神的命令、神對我們的要求，使我們不能同不信的人一樣，走他們的道路，但最終卻是一個快樂的人生。不肯讀聖經又不遵行聖經教訓的人，仍沉迷罪中之樂，這快樂至終會變成痛苦。

我們天天讀聖經，也要遵行聖經的教訓。同時讓聖經天天讀我們，看我們是否已進步到使聖靈快樂，不要叫祂天天為我們擔憂。

## THE BOOKS OF THE BIBLE

(中國民歌)

蘇佐揚和聲

Arr. by John E. Su

B $\flat$  4/4 3 5  $\dot{1}$  |  $\dot{2}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$  — |  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  6 6 5 | 3 3 5 3 2 — |

舊約  
 一. 創, 出, 利, 民, 申命, 約書亞, 士師, 路得, 撒母耳上, 下,  
 二. 約伯, 詩篇, 箴言, 傳道書, 雅歌, 以賽亞, 耶利米哀歌,  
 三. 俄巴底亞, 約拿書, 彌迦, 那鴻, 哈巴谷書,

(新約)

一. 馬太, 馬可, 路加, 約翰書, 使徒行傳, 羅馬人書,  
 二. 歌羅西書, 帖撒羅尼前, 帖撒羅尼後書完,  
 三. 雅各, 彼得前後有兩書, 約翰一, 二, 三書全,

5

3 5 3 5 6  $\dot{1}$  | 6 5 3 5 6 — |  $\dot{1}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$  | 6 6  $\dot{2}$  5 — ||

一. 列王紀上下, 歷代志上下, 以斯拉, 尼希米, 以斯帖書。  
 二. 以西結書, 但以理書, 何西阿, 約珥書, 阿摩斯書。  
 三. 西番雅書, 哈該書, 撒迦利亞, 瑪拉基書。

一. 哥林多前書, 哥林多後書, 加拉太, 以弗所, 腓立比書。  
 二. 提摩太前書, 提摩太後書, 提多, 腓利門, 希伯來書。  
 三. 猶大啟示錄, 新約已經完, 神的恩典, 十分完全。

# 天短第 419 首 你要把你的重擔

曲蘇佐揚

詩篇五十五 22 節

主前四求 哀嘆發聲

這是大衛的一篇向神的祈禱詩，其中有四次「求神」。1· 求神留心聽他的禱告，不要隱藏不聽他的懇求。「留心，二字原文是「側耳」。2· 求神側耳聽他，應允他。這一節的側耳，原文是「留心」之意。他哀嘆不安，「發聲」唉哼，因為仇敵發出他的「聲音」，英文前者為 NOISE (嘈雜之聲) 後者為 VOICE (聲音是屬於仇敵的)。仇敵是指一個人，並非許多人，此人「欲加之罪，何患無辭」？將罪孽加在大衛身上，指他為犯罪之人。又發怒氣逼迫他，原文是指「憎恨」他。他真是「有冤無處訴」，所以只有求神憐憫。大衛在此有幾種痛苦：1.心中疼痛。2.懼怕死亡。3.生活戰兢。4.驚恐不斷，有如被水淹沒。因此他希望能像鴿子飛翔，飛到遠處，得享安息，甚至住在曠野，也甘心願意。這裡有一個「細拉」，表示停止。

仇敵陷害 原是良朋

8-15 節。這是一段痛苦的申訴，有人懷疑是被示每對他的不敬。當時押沙龍叛變，大衛要逃難，此時示每出言不遜的傷了他的心 (見撒母耳記下十六章 5-14 節)。大衛渡過約但河之後，押沙龍的人住在耶路撒冷各地橫行無忌。大衛希望速速逃避。8 節中文所譯的「避難所」，是錯誤的，原文並非說一處避難所，只是說：「逃避狂風暴雨」。他認為這一次好像狂風與暴雨後，使他覺得痛苦。於是他第三次說「求主」吞滅他們，「變亂」他們的舌頭，原文是說「分開他們的舌頭」，意即像巴別塔時期，人們的舌頭都說別人聽不懂的話。大衛後來發現那些惡人不是別人，乃是從前一同生活的好朋友，他說：「不料是你」，這是一句使人十分吃驚的句子，正如在四十一篇 9 節所說的，「連我知己的朋友，我所倚靠吃過我飯的，也用腳踢我」一般，使人大感不安。這人與大衛從前的關係有：1.你原與我平等。2.是我的同伴。3.是我知己朋友。

4.我們素常彼此談論，以為甘甜。5.我們與群眾在神的家中同行(當時尚無望聖殿，聖殿原文乃是家字)。像這樣有深切友誼的朋友，一夜之間，變成仇敵，當然十分痛心。所以大衛發出「二願」。  
1.願死亡忽然臨到他們。2.願他活活的入陰間。

### 每日三禱 心靈安寧

大衛訴苦完畢之後，他舉目仰望神。1·他說「至於我」首次用這子句的是在第五篇 7 節，表示他會「求告」神，是本篇第四次提及他求告神，並不灰心。2·每日三禱，他說他要在晚上，即太陽下山之後，在早晨，即日出之後，又在晌午，即太陽升至中午時，他要「衷聲」怨嘆，求神聽他的聲音。「衷聲」二字，原文為「大聲呼求」。後來但以理也一日三次跪在神面前禱告感謝，與素常一樣(但六上 10)。到了使徒時代，加上申初(即下午三時)作為禱告的時刻(徒三 1，十 3)，變成每日四次。大衛一日三次禱告，相信神必聽他的聲音，他相信神會救他脫離仇敵的攻擊，心中安寧。3·他說神是「從太古常存的神」，這是神的「屬性」之一。不過許多人不敬畏神，沒有改變自己剛硬的心，所以神必苦待他。

### 重擔交主 義人不驚

最後大衛再提及惡人的惡行有三。1·他背了約，伸手攻擊與他和好的人。大衛從前曾說過，不會以惡報那與他交好的人(詩七 4)，所以他憎恨這些惡人。2·他的口如奶油，心懷爭戰。在詩篇第廿八篇 3 節也說過：「他們與鄰舍說和平話，心裡卻是奸惡」。3·說話柔和而有拔出來的刀，正如中國人也有話說「口有蜜而腹有劍」，這種人必不得長壽，神必使他們下人滅亡的坑。最後大衛以十分寶貴的金句勸勉世人說：「你要把你的重擔卸給耶和華，祂必撫養你，他永不叫義人動搖。」這句金句後來被彼得所引用，他說：「要將一切憂慮卸給神，因為祂顧念你們(彼前五 7)。大衛這些金句，不單可以勉勵別人，也可勉勵自己，他實在是「義人不至動搖」。

# 第四一九首 你要把你的重擔

419

詩篇五十五 22  
CAST THY BURDEN UPON THE LORD

1958 Taiwan 台灣.清水

蘇佐揚

Psalm 55:22

John E. Su

G 4/4

5- 6 5 #4 5 | 3- 1- | 6. 7 1 6 | 5- 0 |

你 要 把 你 的 重 擔, 卸 給 耶 和 華,

6- 7 6 #5 6 | 4- 2- | 7 5 2 #2 | 3- 0 |

你 要 把 你 的 重 擔, 卸 給 耶 和 華,

5- 5 5 3 2 | 3- 1- | 1 1 2 3 | 4- 0 |

你 要 把 你 的 重 擔, 卸 給 耶 和 華,

1. 7 1 6 | 5 1 3 5- | 6 6 5 4 3 1 | 2- 1- |

祂 必 撫 養 你, 撫 養 你, 祂 必 不 叫 義 人 動 搖,

# 神愛世人

(1947 上海)

中國民歌

(約翰福音三章 8-16 節)

蘇佐揚和聲

神愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不至滅亡，反得永生(16 節)。

「神愛世人」一語，中文是很簡潔的翻譯，但中文在這裡漏掉一個助語詞，這助語詞在英文各種新譯本中有許多不同的譯法。下面是這些譯法：「神這麼愛世人」，「神多麼愛世人阿！」「神十分的愛世人」，「神很親切的愛世人」等。這助動詞原文是 HŌSTE，可以包含上述各種意義，中文漏掉此字，語氣便減輕了許多。

「世人」一詞，原文是 KOSMOS (英文是 COSMOS)，直譯是「世界」，不過這字當然指世界上的人類而言，但這字原意是「秩序」，可能指神創造的一切秩序而言。這樣說來，神多麼愛祂所創造的一切秩序，這一切秩序的最高峰乃是「人」，一切都是為人而創造及預備。這樣，你看神多麼愛世人阿！

祂愛世人有什麼表示呢？「甚至將祂的獨生子賜給他們」。「獨生子」一詞原文是  $\mu\omicron\nu\omicron\gamma\epsilon\nu\eta\varsigma$  MONOGENĒS，由 MONO (獨一的)與 GENOS(生)二字合成。中文譯為獨生子是非常合原文的，任何其它的譯法都是錯誤的，英文最新譯本改譯為「獨子」，省掉「生」字，是完全錯了。

神的獨生子來世後，為我們完成了救贖，以後便成了神的「長子」，也就是我們的「長兄」。你看，神多麼的愛世人阿！



# 神愛世人

## God so loved the world

1947 上海

約三 16  
John 3:16

蘇佐揚和聲

B♭ 4/4 3 5 6 5 — | 5 6 1̇ 2̇ 6 — | 5 3̇ 2̇ 1̇ 6 5 | 3 5 6 1̇ 5 — |

神愛世人，甚至將祂的 獨生愛子 賜給他們，

The first system of music features a treble and bass staff in B-flat major, 4/4 time. The treble staff contains the vocal melody with lyrics underneath. The bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are: 神愛世人，甚至將祂的 獨生愛子 賜給他們，

6 1̇ 6 5 3 — | 1̇ 6 1̇ 3̇ 2 — | 3̇ 3̇ 5 6 5 — | 3̇ 2̇ 5 6 1̇ — |

叫一切 信 祂的， 不至滅亡， 反得永生。

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 叫一切 信 祂的， 不至滅亡， 反得永生。

(1937 山東)

詩四十八

父阿，你若願意，就把這杯撤去，然而不要成就我的意思，只要成就你的意思。 (路加福音廿二章 41 節)

「祂雖然為兒子，還是因所受的苦難學了順從」(來五 8)。主耶穌在馬可樓上作臨別的寶貴贈言之後，即前往客西馬尼園去祈禱，這也是祂在地上最後一次的禱告。這禱告是戰鬥性的，祂必須戰勝「人性的決定」，投入「神的決定」，這是一門不易學習的順服功課，但祂完全順服，作我們順服父神之範。

在這裏可以看見主耶穌完全順服的表現如下。

一、加緊祈禱，不入迷惑。耶穌兩次吩咐門徒要禱告，免入迷惑。這是一種命令，並非只是勸勉。耶穌在人性方面也懼怕接受那「苦杯」；面對將臨的死，仍有拒絕的意向，何況我們這些軟弱而不完全的人，若不加緊禱告，支取天上的力量，如何能戰勝試探？有些祈禱是日常的，有些是戰鬥式的，兩者均應保持。

二、放棄己意，進入神旨。完全順服的最大表現，不是像奴隸被迫的順服，乃是放棄自己所擁有的自由意志而甘心遵行神旨。把自己的一滴水放進大洋海中，洋海屬我，我屬洋海。不求自己有何收獲，只求父神心滿意足。不為自己打算，務求主旨完成。父神在此並不發言，但差遣天使加增祂順服的力量。

三、屬靈戰鬥，付上代價。耶穌禱告非常懇切而傷痛，汗如血點。希伯來書謂祂曾大聲哀哭，求神免死(來五 7)。並非「不死」，乃是「死後可以復活」，父神已應允祂復活的要求了。任何屬靈的戰鬥，有時單獨作戰，有時集體作戰，「主必助戰」。天使既然會加添耶穌的力量，我們也會享受同樣的權利。

尋求神旨的人，才會糾正自己錯誤的計劃。

## 第九十首

## 我的神哪

90

O My God

山東縣縣 1937

詩篇四十8  
PSALM. 40:8蘇佐揚  
John E. Su

F6/4 3 · 2 3 1 — | 5 · 4 5 3 — 5 | 6 · 5 4 3 5 3 | 2 — 4 3 — 5 |

我的神哪 我的神哪 我樂意照你的旨意行，我

Detailed description: This is the first system of a musical score. It features a treble clef and a bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. The first line of the score includes a key signature change to F major (F6/4) and a series of notes and rests. The lyrics '我的神哪 我的神哪 我樂意照你的旨意行，我' are aligned with the melody.

3 · 2 3 5 4 3 | 2 — 3 4 — 1 2 | 3 2 1 6 — 7 | 1 — 1 — 0 ||

樂意照你的旨意行，你的律法在我心裏。

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues from the first system. The treble clef melody and bass clef accompaniment are shown. The lyrics '樂意照你的旨意行，你的律法在我心裏。' are written below the treble staff. The score ends with a double bar line and repeat dots. The key signature remains F major.

我的眼睛已經看見你的救恩，就是你在萬民面前所預備的。

(路二 30-31)

西面，意即「聆聽」，與西門意同。他是一位虔誠人，所以經常到聖殿去祈禱。不料這一天竟使他至感興奮，因為他看見聖嬰耶穌，引致他稱頌神。他的稱頌在古代教會亦甚被重視，稱之為「西面頌」，拉丁文為 NICIDIMITIS，意即「今·釋」，亦即西面頭兩句所說的「如今可以釋放僕人」。古教會以之為晚禱時的重要歌頌，牧師除下禮袍前亦唱此頌歌。

一、西面的人生。他是一位公義和虔誠的人，素來盼望彌賽亞來臨，關心神的聖工，又與聖靈有密切的關係。在新約時代以前，聖靈是逐個充滿的，他是其中之一。可見他靈性高尚，他也順服聖靈感動，與聖靈合作，進入聖殿而遇見耶穌。

二、西面的讚美。他求主釋放他能安然去世，又宣傳他已看見神所預備的救恩，並且宣佈耶穌的雙重身份，即照亮外邦人的光和以色列人民的榮耀。他有一個普世救恩的心胸，不像一般猶太人企圖獨佔神的恩典。他的思想合乎新約時代的要求。

三、西面的警告。他又警告說，耶穌將來的工作是雙方面的，祂使人興也使人衰。祂被人貶亦顯人罪。最使馬利亞關懷的是她自己的心也要被刀刺透。馬利亞可能將這句話放在心中，時常加以警惕，同時也實在多次因耶穌在傳道時期受人逼迫而苦惱。最刺透她心靈的事件，乃是耶穌被釘在十字架上之時。但馬利亞永遠是那麼勇敢，面臨任何刀刺而不動搖，因她既然被選為「我主之母」，她也願意完全順服而無怨言了。

西面聆聽神言，深知神旨，宣傳神恩，實為虔誠人之範。

Mine eyes have seen

1935 山東滕縣

路二31

Luke 2:31

蘇佐揚

John E.Su

F3/4 5 6 6 6 | 4 6 5 5 5 | 3 5 5 2 2 | 4 6 6 5 3 |  
 我的眼睛，已經看見祢的救恩，祢的救恩。

5 6 6 6 | 4 6 5 5 5 | 3 5 5 2 2 | 6 5 7 1 ||  
 就是祢在萬民面前所豫備的，所豫備的。

1938 香港

(使徒行傳一章 1-8 節)

但聖靈降臨在你們身上，你們就必得着能力，並要在耶路撒冷，猶太全地和撒瑪利亞，直到地極，作我的見證。

(一章 8 節)

使徒行傳為路加所著，他曾著路加福音，所以這本書亦可稱為路加福音續集。根據古代教父猶西表及耶柔米所說，這兩書均是路加所著，都是呈獻給提阿非羅大人的。提阿非羅信主後，路加寫使徒行傳時，不再稱他為大人，可能當時他已信了耶穌，因此視為弟兄。

使徒行傳顧名思義是記載十二使徒的傳道事工的作品，但事實上記載彼得與保羅傳道的事較多，其餘使徒分散在各國傳道與殉道的記錄，並不包括在本書之內。研究本書要記得三件大事：

一、接受最大的使命。第 8 節是耶穌在世上對門徒所頒佈「最後又是最大的命令」，亦即「升天前的命令」，也是使徒們所接受最重要的使命。這使命乃是吩咐使徒將福音由耶路撒冷傳到地極。因此本書亦可根據此節分為三大段：1. 在耶路撒冷傳道的情形(一至七章)。2. 在猶太及撒瑪利亞傳道的情形(八至十二章)。3. 在羅馬帝國各地傳道的情形(十三至廿八章)。

二、多次提及聖靈。使徒行傳亦稱為「聖靈行傳」，因為是聖靈在五旬節降臨之後與使徒們同工的傳道紀錄。聖靈的工作在本書中所表現是十分重要的，祂要負責充滿十二使徒，負責改變人心，使人們獲得重生，也賜信徒無上的力量來為神工作。聖靈(或靈)一詞用過四十次。這種聖靈同工的情形，一直繼續到如今，也會繼續到主耶穌再來。

三、等候以色列國復興。使徒們在此有一錯誤的問題，以為耶穌復興以色列國，就在此時。其實以色列國的復興是分為靈性的與政治的兩種。福音先要由耶路撒冷傳到地極，使他們靈性首先復興，直等到福音傳遍天下。1948 年以色列復國後，以色列政治的復興才開始，現在一切都在準備中，要迎接耶穌再來。那時

以色列的政治復興要與再一次「靈性」復興同時出現，以色列全家都要得救，這是保羅所獲得的獨特的啓示(羅十一 25、26)。將來以色列國人人都要相信耶穌為彌賽亞與救主，那時才是以色列真正復興的時候了。主耶穌再來已近，但福音仍未傳遞天下，我們仍要努力。

第一二七首

聖靈降臨

127

使徒行傳一8  
Acts 1:8

The Holy Ghost is come  
(中國民歌 1938 香港)

蘇佐揚  
John E.Su

F4/4 1 7 6 5 — | 1 6 1 2 3 — | 5 6 5 3 3 | 2 1 2 3 2 1 — |

一、聖靈降臨， 在你們身上， 你們就必得着能力，  
二、聖靈來了， 潔淨我的心， 祂要永遠與我同在，

1 7 6 . 1 1 1 1 | 5 — . 1 2 | 3 5 5 5 6 5 4 3 |

一、並要在 耶路撒冷， 猶太全地和撒瑪利  
二、並且要 充滿我心， 叫我聖潔， 多結果子

2 3 5 6 1 | 1 2 3 5 2 1 6 1 2 | 1 — 0 ||

一、亞， 直到地極， 作我的見證。  
二、榮神， 大有能力， 傳道救人。

對基督徒而言，禱告是一種福氣，因為我們知道所信的是誰。每天能夠撥出一些時間，向神傾心吐意也是信徒的權利。祂樂意垂聽祂兒女的心聲，也願意賜福與他們。既然禱告是屬靈生命長進的重要原素，為何我們不來到施恩座前尋求神的旨意，明白祂的心意呢？

#### 為家人禱告

作為第一代信徒，我們的責任可謂重大，因為上有父母、叔伯和其他長輩（舅、姨、姑、表親），也有同輩的（兄弟姊妹、姑表、姨表、堂兄姊等）。有兒女的，更加要每日提名為他們禱告，使他們早日認識神，悔改歸向主，若我們生長於基督教家庭，也會有未信主的親戚。

#### 為同事代求

在一生的年日，可能有機會在好幾個機構工作。總會有不少同事是未聽聞福音的，也有上司、下屬、負責清潔、保安、維修人員、速遞員、送貨員等。即使是首次見面的，也是我們代禱和傳福音的對象。

#### 為學生及其家長

本港約有一百萬名學生（由幼稚園到大專），有數百間學校。身為老師，能否點名為你的學生代禱，不但為他們的學業禱告，也為他們的靈魂禱告，求神保守自己有好的見證，帶領他們認識神。

#### 為隣居、為住所週邊的各工作人員代禱

他們都是我們傳福音的對象。可惜在大城市，也未必認識居住在寓所數十年的左隣右里，更遑論向他們傳福音，我們實在欠他



們福音的債。

為教會的牧者、肢體代禱

保羅在西四 12：「你們要恆切禱告，在此儆醒感恩」，提到以巴弗提。他也懇求教會的肢體為他禱告。很多信徒未必了解牧者在週一至週六究竟忙着什麼，只看見他們禮拜日在聚會中講道。事實上，教會的牧師傳道忠心事主，主是知道的。雅五 16：「所以你們要彼此認罪，互相代求。」

為福音機構的各樣事工代禱，以及為海外宣教士代禱

在不少地區，福音的門是緊閉的，求主使他們有智慧尋找傳福音的機會。弗六 18：「靠着聖靈，隨時多方禱告祈求，並要在此儆醒不倦，為眾聖徒祈求。」

為神學生代禱

求主保守那些立志奉獻自己一生事奉主的肢體，使他們能專心接受造就，預備傳福音，終身事主。

為醫護人員代禱。

在瘟疫肆虐的日子，他們不眠不休地盡本份照顧患病的，求上主保守他們，使他們有健康的身體。

為在上有權柄的代禱

羅十三 1：「在上有權柄的人當順服他，因為沒有權柄不是出於神的，凡掌權的都是神所命的。」求神使他們有智慧、力量、愛心，以服務市民為宗旨。聖經中的神僕無論在什麼環境，都是順從神的旨意，能夠為義受逼迫的人是有福的。

馬太福音六章記載耶穌教門徒禱告，是信徒每日禱告最好的方程式：讚美、感恩、認罪求赦免、求神供應每日所需、有能力勝過試探、自省、歸榮耀給父神。當然我們未必每一天為以上各項事情代禱，但可以有一個禱告時間表，每日為不同的事工代求。

## Intercession

1955 香港

蘇佐揚

John E.Su

John E.Su

5 1 2 | 3 5 . 3 2 1 | 6 1 . 1 7 6 | 5 3 . 1 2 3 |

一我懷念故人，主前代求恩，靈裏有交通，天涯比鄰，  
 二多年同事主，心心已相印，今者久分離，兩心豈  
 三人生多痛苦，渡重重難關，凡事且忍耐，隨遇而  
 四希望早相見，促膝竟夕談，主內享團契，永不離

2 — 2 1 2 3 | 5 5 . 3 2 1 | 6 1 . 1 7 6 |

一鄰，朝夕曾相見，前程今各奔，「但願你  
 二忍？使命須完成，本份各當盡，「但願你  
 三安，莫怨你孤單，有主作良伴，「但願  
 四散，同心事奉主，共受苦與甘，「但願

5 3 . 1 3 2 | 1 — 1 5 6 7 | 1 1 . 7 6 5 |

平安，主前蒙恩，人生似夢，神愛  
 平安，剛強發奮，  
 交託，享主平安，  
 忘我，祝你平安。

## 主前代求 (續)

6 5 3 . 5 6 7 | 1 1 . 7 6 5 | 3 1 2 . 5 1 2 |

無窮，往事如烟，主恩萬千；全心事

3 5 . 3 2 1 | 6 1 . 6 5 4 | 3 . 1 3 2 | 1 — 1 ||

奉主，要一生盡忠，永不灰心，愛主不變。