

# 天人兒歌 2



天人社編撰

天人聖歌/短歌信息/作曲背景

# 目錄

1. 耶穌 耶穌 天短第 115 首
2. 你是我的主 天短第 12 首
3. 主若是 天聖第 18 首
4. 少壯獅子 天短第 63 首
5. 耶和華以勒 天短第 171 首
6. 當拜主你的真神+服從神 天短第 118 首
7. 施比受更為有福 天短第 151 首
8. 一件美事 天聖第 248 首
9. 若有人在基督裏 天短第 268 首
10. 我的幫助 天短第 278 首
11. 信望愛 天短第 497 首

# 天短第 115 首

## 耶 穌

曲詞蘇佐揚

### 認 識 耶 穌

(路加福音三章 15-23 節)

有一位能力比找更大的要來，我就是給祂解鞋帶也不配，祂要用聖靈與火給你們施洗。 (16 節)

約翰並不奪取主榮，雖然當時的人以為他就是要來的基督，但他明確地介紹基督的一切，讓百姓明白，而且準備迎接祂。

一、祂能力更大。約翰來自地，基督來自天 (約三 31)。祂的能力不同凡響，因為約翰只用的但河的水為人施洗，但基督將以天上的聖靈與火為人施洗，改變人的心，焚燒人的罪性。

二、神身份高貴。約翰不配為祂解鞋帶，那是奴僕的工作，表示約翰以奴僕事主耶穌。「祂必興旺，我必衰微」(約三 30)。他存心謙卑，高抬耶穌，為後世傳道人之範。

三、祂工作徹底。基督來世，一方面要「破壞」魔鬼的工作，另一方面要「建立」天國的陣地在人間。祂要「揚淨」，也要「燒盡」。淨與盡表示祂的工作徹底，對「惡」，不留餘地，對「善」，臻於至善。

四、神存心謙卑。雖然如此，但耶穌存心謙卑，「也」接受約翰的施洗，以盡人子的義務 (太三 15)。並非因祂有罪，乃是因祂無罪，無罪的耶穌也接受洗禮，何況有罪的人呢？我們接受洗禮乃是表明「內心聖潔」，與神有了生命的關係。

五、神乃是人子。路加為福音書的目的，乃是描寫耶穌是人子，為人之範，依人看來，祂是「人的兒子」，然後追溯到祂是「亞當的兒子」。其實祂是「神的兒子」(38 節)。祂的言行，毫無瑕疵，是聖潔的人子，路加福音所記便是祂為「完全人」的史跡。基督徒不妨多讀此福音，而且效法耶穌的人生，定必多多蒙福。

G 3/4 1 | 5-1 | 5-1 2 | 1 6 1 | 7-2 | 7-2 | 7-6 7 | 6 3 6 | 5- |

耶 穌耶 穌,是我 至好朋 友,耶 穌耶 穌,時常 幫助保 佑;

3 | 1-3 | 1-3 5 | 1 7 2 | 6-5 | 3 3 5 4 3 | 2-5 | 2 2 4 3 2 | 1- |

耶 穌耶 穌,聽我 禱告祈 求時 時倚 靠 祂,心 中無 煩 憂。

**基督為我家之主。**家中一切問題都應求主耶穌解決。家中種種生活，都應求主教導及指示，家中各人的前程，亦應求主帶領，這個家才能充滿喜樂與平安。**進餐時的隱形客。**不論是在家中或是在飯店，祂實在是與我們同在的。我們應該用快樂的心情來享受每一頓豐富的家中晚餐，慢慢細嚼，嘗到飯菜的美味，思想主對我們的恩愛。**談話時的靜聽友。**每一個人每天都有機會與人談話或討論，談話時要記得主耶穌也在安靜地聆聽我們所說的每一句話。如果我們為主作見證，說感恩的話、和造就人的好話，主的心便充滿喜樂。**工作時的好導師。**我們有工作的力量與智慧，是主所賜的恩典，不可自誇，要時常求主指示應如何工作。有時我們憑個人的聰明，擬好許多工作計劃，但未必合乎天上為我們所擬定的計劃。我們的工作能做得好，是因為我們事事與時時尋求主的旨意，順從祂的指導。

## 天短第 12 首

# 你是我的主

曲蘇佐揚

你是我的主，你是我的主，我的好處不在你以外（詩篇十六篇 2 節）。

英文的翻譯為 *THOU ART MY LORD, MY GOODNESS EXTENDETH NOT TO THEE*（英文斜體字，是原文所無），但七十士譯本的英文繙譯為 *THOU ART MY LORD, FOR THOU HAS NO NEED OF MY GOODNESS*（下邊小註為 *GOOD DEEDS OR THINGS*）。這兩種繙譯的意義便不同，到底是指神賜我們好處呢，抑指我們自己行為上的好處呢？希伯來文逐字對照的英文繙譯時乃是 *MY GOODNESS IS NOT APART FROM THEE*。中文文理聖經譯為「我之福祉，皆爾所賚」。粵語聖經譯為「我的福祿，無非你賜」。天主教中文聖經則譯為「唯有你是我的幸福」。閩南聖經則說：「你以外，我無福氣」。約伯記有話說：「你若是公義，還能加增祂甚麼呢？」（伯三十五 7）意即我們不能有善行，加在神的義之上。正如加利利人的俗語說，「加利利海海水充足，你為什麼要加給它一桶清水泥？」一般讀聖經的人，只以為「我們的好處、福氣，不能在神以外可以獲得，只有神賜我們好處。」但不少聖經學者相信大衛的原意乃是「神是我們的主，祂擁有萬有，我有什麼好處可以加在神的一切之上呢？」我們在行為的好處、善行，不能使神滿足，我們「只能在祂以內」享受神所賜的一切。因此這節詩句所說的「好處」，並非指神賜我們在物質上的好處，乃是指我們生活上的言、行、思、態而言。這是不少聖經學者的見解，不妨作為參考。

第十二首

你是我的主

12

THOU ART MY LORD

詩篇十六2

1935.6.6 山東 滕縣

蘇佐揚

Psalm 16:2

John E. Su

A<sup>b</sup> 4/4

2. 2 2 3 2 5 | 3. 3 3 2 1- | 1 7̣ 6̣ 5̣ 3̣ 5̣ | 1 2 3- |

你是我的主，你是我的主，我的好處不在你以外，

2. 2 2 3 2 5 | 3. 3 3 2 1- | 1 7̣ 6̣ 5̣ 1 2 | 3 2 1- ||

你是我的主，你是我的主，我的好處不在你以外，

## 天聖第 18 首

## 主若是

1951 馬尼拉

詞趙君影

曲蘇佐揚

「1951 年神為我開了國外傳道之門，到了菲律賓的首都馬尼拉。有機會和趙君影牧師一起工作。抗戰期間他在山東濟南佈道，請我去教天人短歌，我們又在重慶靈修院工作，那時他把他所作的幾首詩詞囑我作譜，其中一首是「盡忠為主」，另一首是「主阿我深愛你」。趙牧師到馬尼拉時，和我一同住在溫莎旅店，他又把幾首詩詞給我，一首是「主若是」，一首是「沙漠玫瑰」，這兩首我都在馬尼拉為他作了歌譜。我們能夠在聖詩方面合作，也是神的安排」。(摘自 1952 年天人報總第四十四期)

- 1、主若是玫瑰一朵，我就是綠葉一片，主與我心心相印，  
緊緊的以愛結連；任憑是風狂雨暴，同甘苦朝夕相見，  
主若是玫瑰一朵，我就是綠葉一片。
- 2、主若是一首詩詞，我就是愛的音樂，跳躍著高聲歡唱，  
像一隻晨鳥清歌，主與我此唱彼和，心靈間默契配合。  
主若是一首詩詞，我就是愛的音樂。
- 3、我若是冷若冰霜，主就是冬日太陽，祂熱情十架大愛，  
感動我鐵石心腸；但願我溶為溪水，直流到主愛海洋，  
我若是冷若冰霜，主就是冬日太陽。
- 4、我若是一片荒地，主就是及時甘霖，祂的恩沛然下降，  
滋潤我乾渴的心；我不再白佔土地，開花結果扎根深，  
我若是一片荒地，主就是及時甘霖。

收錄在【主的妙愛 1987年】CD 【人生路上 2009年】CD

# 第十八首

# 主若是

18

趙君影

IF HE WERE

蘇佐揚

Calvin Chao

1951.12.8 Manila 馬尼拉

John E. Su

F 3/4    5̣ 1̣ | 3̣. 1̣ 6̣ 1̣ | 5̣ - 3̣ 4̣ | 5̣. 5̣ 6̣ 5̣ | 2- 3̣ 4̣ | 5̣. 3̣ 1̣ 7̣ |

一. 主若是玫瑰一朵，我就是綠葉一片，主與我心心相  
 二. 主若是一首詩詞，我就是愛的音樂，跳躍着高聲歡  
 三. 我若是冷若冰霜，主就是冬日太陽，祂熱情十架大  
 四. 我若是一片荒地，主就是及時甘霖，祂的恩沛然下

6̣ 4̣ 6̣ 6̣ | 5̣. 1̣ 3̣ 2̣ | 1- 7̣ 1̣ | 2̣. 7̣ 6̣ 5̣ | 1̣ 3̣ 3̣ 3̣ |

一. 印，緊緊的以愛結連，任憑是風狂雨暴，同甘  
 二. 唱，像一隻晨鳥清歌，主與我此唱彼和，心靈  
 三. 愛，感動我鐵石心腸，但願我溶為溪水，直流  
 四. 降，滋潤我乾渴的心，我不再白佔土地，開花

2̣. 2̣ #4̣ 4̣ | 5- 3̣ 4̣ | 5̣. 3̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 4̣ 6̣ 6̣ | 5̣. 1̣ 3̣ 2̣ | 1- ||

一. 苦朝夕相見，主若是玫瑰一朵，我就是綠葉一片。  
 二. 間默契配合，主若是一首詩詞，我就是愛的音樂。  
 三. 到主愛海洋，我若是冷若冰霜，主就是冬日太陽。  
 四. 結果扎根深，我若是一片荒地，主就是及時甘霖。

(1935 年 山東 騰縣)

(詩篇三四篇 10 節)

詩篇三四篇 7-10 節是十分寶貴的屬靈經驗與教訓，大衛有四方面的信條。1. 他相信神會打發使者在敬畏祂的人四圍安營，這又是神「四圍」的敬法之一。天使一詞原文是單數字，但一個天使如何能在人的四圍安營呢？這是說，用一位天使率領許多天使在敬畏神的人四圍安營保護他們。神差天使來保護聖徒，自古已然。神在以色列人出埃及之後，便宣告說：「我的使者 (降生前的聖子) 要在你前而行」(出廿三 23)。以後天使不斷出現，比方天使手裡有拔出來的刀準備對付兩副面孔的巴蘭，阻止他去咒詛以色列人(民廿二 31-32)。天使最出色的表現在希西家王時代，天使一夜之間殺掉十八萬五千亞述大軍(王下十九 35)。在但以理時代，神打發天使和烈火爐中的但以理三位朋友同行，使他們不至被烈火燒死(但三 25, 28)。耶穌在客西馬尼園被捉拿，曾對彼得作驚人的宣告說：「你想我不能求我父，現在為我差十二營多天使來麼」(大廿六 53)？雖然在大衛的一生並沒有天使出現來保護他及拯救他，但他有這種「天使保護他」的信仰，真是十分難得，可見他何等虔誠、堅心倚靠神。大衛後來說：「你們要嘗主恩的滋味，便知道祂是美善」(8 節)，原文並無「主恩的滋味」，只是說「你們嘗嘗和看看」，英艾為 OH TASTE AND SEE。大衛的意思是，「來嘗嘗」，嘗什麼？當然是好的餽饌：又來看看？看看主所預備的多麼豐富，既然嘗過看過，便知神的恩典何等豐富了。

大衛後來以獅子的生活為比方，他說：「少壯獅子還缺食忍餓，但尋求耶和華的，什麼好處都不缺」。大衛打過獅子，也了解少壯獅子覓食的因難。約伯也說過，猛獅老獅和母獅之子也會因飢餓而死(伯四 10-11)，但尋求耶和華的，一無所缺了。

## 第六十三首

## 少壯獅子

63

## THE YOUNG LIONS

1935 山東·濰縣

詩篇三十四

Psalm 34:10

蘇佐揚

John E. Su

F 4/4 5 5̣. 6̣ 5̣. 4 | 3 3 2 1. 1 | 1. 2 1 6̣ 5 3 | 3 4 3 2 |

少壯獅子，還 缺食忍餓，但 尋求耶和華的，甚麼好處

The young lions do lack, and suf-fer hun-ger, But they that seek the LORD shall not want an-

3 #4 | 5 - 0 | 5 5̣. 6̣ 5̣. 4 | 3 3 2 1. 1 |

都不缺(都不缺)； 少壯獅子，還 缺食忍餓，但

y good thing; The young lions do lack, and suf-fer hun-ger, but

1. 2 1 6̣ 5 3 | 5. 4 3 2 3 2 | 1 - 0 ||

尋求耶和華的，甚 麼好處都不 缺(都不缺)。

they that seek the LORD shall not want an - y good thing.

(創世記廿二章 4-14 節)

亞伯拉罕說:我兒,神必自己預備作燔祭的羊羔。

亞伯拉罕給那地方起名叫耶和華以勒。(廿二章 8,14 節)

一、舉目仰望,神有奇恩。由別是巴向北行到摩利亞地的山上,共有 60 哩左右,亞伯拉罕父子二人和兩個僕人要走兩天多才能抵達。到了第三天,亞伯拉罕在三哩之外便可以舉目「遠遠望見那地方」(4 節)。「舉目」一詞在此用過兩次。第二次是在天使阻止他殺以撒之後,他看見一隻代死的公羊(13 節)。第一次舉目是準備犧牲,第二次舉目卻準備接受神恩了。舉目仰望神,乃是我們每時每刻的本份。亞伯拉罕把兩個僕人和驢留在山下,他和兒子以撒一同往山上去,讓他二人有「同行」的機會。他不告訴僕人們神對他所命令的事,免得他們攔阻他去完成這難明的使命。屬靈人時常是孤獨的,他與神之間有關屬靈的事,有時是不必轉告第三者,免得破人「誤解」他所能「了解」的奧秘。

二、父子同行,貴如寶珍。「於是二人同行」一語用過兩次:1. 父子二人同行時,有柴在以撒背上,預表耶穌背十字架;有火與刀在亞伯拉罕手中,預表父神的犧牲;但沒有羊羔(6,7 節)。2. 父子二人繼續同行,情形與上述同,但羊羔已經有了,雖然眼看不見,但亞伯拉罕相信,也如此宣佈說,「神必自己預備作燔祭的羊羔」(8 節)。亞伯拉罕父子共同的行動如下:1. 同行。走在一條艱苦的路上。2. 同心。亞伯拉罕與神同心,但以撒也與父親同心,大家都願意依照神的指示而行。3. 同工。以撒背柴,亞伯拉罕持火與刀,亞伯拉罕在山上把以撒捆好,放在壇的柴上時,以撒完全順服。4. 同愛神。父子二人一同愛神,並非易事,但如能實行,則可貴如寶珍。許多基督徒和傳道人,自己對神非常熱心,但兒女則對神冷淡,不能一同愛神,一同享受神恩,至為可惜。

三、神必預備,完全相信。當以撒與亞伯拉罕同行時,並未

攜帶羊羔，到了第三天，以撒覺得希奇，難道老父親因為年老而忘記要帶羊羔嗎？以撒問父親的話，表示亞伯拉罕曾時常獻祭，所以他才會如此問：「請看，火與柴都有了，但燔祭的羊羔在那裡呢？」(7節)這個問題是很難回答的，亞伯拉罕不能對兒子撒謊，但又不便把真情告訴他，於是他在靈感中說出一句被後代奉為金科玉律的話說，「神必自己預備作燔祭的羊羔」。這句寶貴的話，包括幾點意義：1. 信心。他相信神必有預備。2. 勇敢。他不因以撒將被殺而膽怯。3. 意志堅定。他不能改變神的命令，也不想違背神的吩咐，他不用人的方法來冒充神的計劃，他相信完全順服神旨，神跡自必出現。

四、沉思神旨，甘願被捆。當以撒被父親捆綁時，並不反抗，一面沉思，也漸漸和亞伯拉罕一樣明白此行並不尋常，「難道神要試驗父親把我當作祭牲？好的，如果出於神的計劃，我願意順服，和父親同心，一同敬畏神」。以撒「像羊在剪毛的人手下無聲，他也是這樣不開口」(賽五三7)，與主耶穌相同。

五、天使攔阻，如他愛神。當亞伯拉罕舉刀要殺以撒之時，說時遲，那時快，天使忽然說話(並非出現)，兩次呼叫亞伯拉罕的名字，表示事情緊急，以阻止他傷害以撒，同時宣佈兩點：1. 我知你敬畏神。2. 你沒有將你的兒子，就是你獨生的兒子留下。3. 卻把你的兒子給我。暗示他從前曾把他的兒子「留下」，亦即愛兒子多過愛神。一旦留下兒子不給神，便只有兒子，沒有神。他就不是個完全人了。後來亞伯拉罕發現附近有一隻公羊(神的羔羊，約一29)。兩角扣在稠密的小樹中，不能脫身(這公羊在此可以預表主耶穌，「稠密小樹」可以預表荊棘冠冕)。於是取來代替以撒，獻為燔祭(來十一19)。以撒被解開繩索，鬆了一口氣，這才明白「神必自己預備作燔祭的羊羔」那句話的真正意義，他會覺得他父親靈性的高深，非他所能及。

六、神必看見，天路直奔。亞伯拉罕給那地方一個新名字為「耶和華以勒」，意即「耶和華看見」，這是耶和華七個聯名之一(見

出埃及記十五章 26 節)。但解經家對於這個名稱和下文的解釋，「在耶和華的山上，必有預備」(預備原文為看見或被看見)。有不同的意見。解釋為看見、顯現、預備等均可，視乎各人靈性需要，可作不同的解釋。第 8 節是說「神必預備」，14 節則說耶和華必預備，前者是神自己的工作，後者是神與人一同工作，因耶和華一名是表示與人有關的「主」也。直到今日，這關心人的主，也在人的生活中負責。

第一七一首

耶和華以勒

171

JEHOVAH-JIREH

創世記

蘇佐揚

GENESIS 22:14

John E.Su

Eb 4/4  $\underline{3} \underline{1} \underline{3} \underline{6} \underline{5} - | \underline{3} \underline{1} \underline{3} \underline{5} \underline{4} - | \underline{4} \underline{3} \underline{2} \underline{3} \underline{4} \underline{7} | \underline{6} \underline{5} \underline{4} \underline{3} - |$   
 耶和華以勒， 耶和華以勒， 在耶和華山上， 必有豫備；

$\underline{3} \underline{1} \underline{3} \underline{6} \underline{5} - | \underline{5} \underline{3} \underline{5} \underline{\dot{1}} \underline{6} - | \underline{\dot{1}} \underline{\dot{1}} \underline{7} \underline{6} \underline{5} \underline{3} | \underline{5} \underline{6} \underline{3} \underline{2} \underline{1} - ||$   
 耶和華以勒， 耶和華以勒， 在耶和華山上， 必有豫備。

# 天短第 118 首 當拜主你的真神+服從神 得勝試探

曲蘇佐揚

(路加福音四章 1-15 節)

當拜你的神，單要事奉祂。 (四章 8 節)

主耶穌是用人子的身份受試探的，所以我們也能夠而且應該得勝。亞當受試探而失敗，是因為自私與違背神的禁令；主耶穌受試探而得勝，是因為祂尊敬神，完全順服神。祂得勝三件事：

一、祂得勝物質的試探。祂的理由很簡單：「人活着不是單靠食物」，飲食不過是人生活的一部份，而且不是最重要的部份。為物質、為飲食、為屬世的一切享受而聽從魔鬼的吩咐去變石為餅，無異把神戲弄，是最愚拙的行為。人如果在物質上失敗，其它一切亦將隨之而失敗。

二、祂得勝權榮的試探。世界的權與榮，為多數人所貪慕，居高位、掌大權，魔鬼也會立一個原則，人只要在祂面前下拜，便可以獲得權與榮。一切貪權與榮的人，已經入了魔鬼的圈套了。耶穌得勝的理由亦很簡單：「當拜主你的神，單要事奉祂」(8 節)。基督徒寧死不屈，不向魔鬼屈服。

三、神得勝名利的試探。沽名釣譽，世人所好。高抬自己過於聖殿，誤用神言，正如魔鬼也誤用詩篇九十一篇 11-12 節的應許，也是最容易失敗的。聖殿的建立，要人學虔誠、聖潔與謙卑，入殿越深，越是無我。在至聖所中，只有神與人、人與神會面，面觀神榮，「自我」還能站得住麼？高傲與自大，宣傳自己，都是神所憎惡的，也等於試探神。天使只是保護按正義而「行」的人，並不保護驕傲而「跳」的人。石頭可作踏腳石，也可作絆腳石，你現在站在什麼石頭上呢？

魔鬼暫時離開耶穌，他還要試探祂，於是祂帶着得勝的能力，到處傳揚神的道。

THOU SHALT WORSHIP THE LORD

山東滕縣 1935

路加四8

LUKE 4:8

蘇佐揚

John E.Su

D 4/4 1 1 2 | 3 5 5 4 4 3 | 2 — 2 2 3 | 4 6 6 5 5 4 |

當 拜 主 你 的 真 神， 當 拜 主 你 的 真

3 — 3 3 4 | 5 · 5 5 6 7 | i — i · 3 | 4 2 1 — | 1 0 ||

神， 當 拜 主 你 的 真 神， 單 要 事 奉 祂。

We ought to obey

山東滕縣 1935

使徒行傳 五 29

ACTS 5:29

蘇佐揚

John E.Su

D 4/4 5 6 7 i · 2̇ | i 7 6 5 · 5 | 6 3 4 · 4 | 6 5 3 — |

順 從 神 不 順 從 人， 是 應 當 的， 是 應 當 的，

5 6 7 i · 2̇ | i 7 6 5 · 5 | 6 3 4 · 5 | 5 6 7 5 i — ||

順 從 神 不 順 從 人， 是 應 當 的， 是 應 當 的。

施予與領受

(使徒行傳廿章 28-35 節)

「施比受更為有福」，主耶穌這句話，沒有記載在四福音，但由口頭傳下來，成為婦孺皆知的金言。

小孩子都喜歡別人送他禮物，兒時在降生節看見別的小孩獲得別人送的禮物，心中十分羨慕。念中學時，看見有一位同學獲得校長特別寵愛，也很羨慕他。念神學時，看見有些同學蒙師長特別優待，與師長同住，也一同吃飯，心中覺得他們是天之驕子，自覺有點自卑。

從前常常覺得，領受人的恩惠，是一種「享受」，但現在覺得，主耶穌的話才是至理名言，自己施出才有高度的享受。

真正的愛，只有施予，並非領受。真正的愛有濃厚的犧牲在內。自己享受之餘，也讓別人一同享受，那種快樂是特殊的。獨食味不甘，分享甘如飴。自己有缺乏時，獲得別人的施予，當然是快樂的；但自己有力量供給別人時，使別人不至缺乏，表示自己蒙主厚恩，豈不是更快樂麼！有力量而不幫助人，乃是自私；企圖獲得別人的幫助來自己享受，也是自私。若我們得別人的幫助時，也將所獲得的與更缺乏的人分享，那才不是自私，那是愛。

我們時常祈禱向上主求恩，蒙恩時當然是快樂的，但如果不斷學習向上主奉獻，使主快樂，自己也更快樂。而且，施比受更為有福，那種福只有施予的人才能領受；單單希望接受而不施予，會失去許多向我們保密之福，我們不肯施予，與別人分享，永遠享受不到主厚賜給我們那種「福的美味」。

主耶穌是歷史上最偉大「實行施予」的人，祂把自己最寶貴的生命為全人類施出了，我們雖是學習施予，與主耶穌比較，真是微不足道，還要加緊學習，多多努力為要。

第一五一首

施比受更為有福

151

使徒行傳二十35  
ACT8 20:35

It is more blessed to give  
哈爾濱 1939

謝友王  
Andrew Y.Hsleh

Bb 4/4 3 4 | 5 1̇ 7 6 | 5 — . 3 4 | 5 1̇ 7 1 | 2̇ — . 3̇ 2̇ |

施比受更為有福。 施比受更為有福， 當記

1̇ 5 6 1̇ 7 6 | 5 — 3 3 4 | 5 1̇ 3̇ 2̇ | 1̇ — . ||


念主耶穌的話 說：施比受更為有福。


## 真哪噠香膏

(馬可福音十四章 3-9 節)

有一個女人拿著一玉瓶至貴的真哪噠香膏來，打破玉瓶，把膏澆在耶穌的頭上。

耶穌後來說：「普天之下，無論在甚麼地方傳這福音，也要述說這女人所做的，以為記念」。

「香膏」一詞，英文為 OINTMENT，希拉文是  (MURON)，音譯為「慕倫」，希拉人稱製造香料的樹為「慕倫樹」。古時的香膏分為多種，一是為君王、祭司及先知受按立時所用。二是君王及貴族在宴客時膏客人之頭而用，三是普通的香膏，人人可購用。四是這種價錢昂貴的真哪噠香膏，為女子結婚時所用，因為有假貨，所以真實的稱為「真哪噠香膏」。

「哪噠」英文為 SPIKENARD，原文乃是  (NARDOS)，這種樹的學名為「甘松香」，其香氣遠勝任何一種香，是波斯國的出產。真哪噠香膏是用一玉瓶盛載的，瓶無蓋，製作時瓶底開一小洞，香膏從該處灌入，盛滿後將該小洞封妥出售。這種真哪噠香膏專為女子出嫁時使用，為人母者，特為女兒預備。

女兒結婚後，將玉瓶打破，使全屋均香，夫婦二人均用此香膏來梳頭，同享愛情。

有一次耶穌到伯大尼一個家庭中吃飯，馬利亞拿著一斤極貴的真哪噠香膏來膏耶穌，當她打破玉瓶時，約翰如此說：「屋裡就滿了膏的香氣」。可見馬利亞多麼敬愛耶穌。耶穌曾稱讚馬利亞得了上好的福份，然現在她以名貴的香膏送給主。

這真哪噠香膏，預表「童貞」，未結婚的女子是不用的，保羅將教會喻作「貞潔的童女」(林後十一 2)，所以應該讓主獨自享受我們的愛，專心愛祂，永遠愛祂了。

## 第二四八首

## 一件美事

248

馬可福音

A Good Work

蘇佐揚

Mark 14:6,8

(1984)

John E.Su

Musical notation for the first system, including treble and bass clefs, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble clef.

F4/4 5 | 3 3· 2 1 7· 1 | 2· 1 7· 6 5· 5 | 4 4 3 2· 5 | 5· 6 5· 4 3· 5 |

她在我身試作的是一件美事她所作的是盡她所能的她

Musical notation for the second system, starting with a measure rest marked with a '5'. The notation continues with treble and bass clefs, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble clef.

6 6· 5 4 6· 6 | 5· 6 5· 4 3· 5 | 4 4 3 2· 3 | 4· 5 3· 2 1· ||

在我身上作的是一件美事她所作的是盡她所能的

(哥林多後書五章 11-19 節)

若有人在基督裡，他就是新造的人；舊事已過，都變成新的了。(五章 17 節)

保羅雖然覺得離世與主同住是美好的(8 節)，但他在世仍要以為主而活為快樂。基督徒不逃避現實，乃是在「現實」的生活中表現基督的「真實」。

一、過明朗的人生，因主可畏(11-13 節)。基督徒必須光明正大，俯仰無愧。保羅說他與他的同工們在神面前是顯明的，在信徒的良心中也是明朗的(11 節，四 2)，意部在生活上聖潔無瑕的，理由是主是可畏的，我們必須效法舊約時代的聖徒存敬畏耶和華的心，才能蒙神悅納。祂要鑒察我們的生活，我們無罪可隱藏。活在世上手潔心清，事神不妨熱誠到近乎癡狂(13 節)。有一次主耶穌也被人誤會為癡狂，因祂忙於幫助人，連飯都顧不得吃(可三 21)。保羅也被非斯都大人說他是癡狂，因他為主作動人的見證(徒廿六 24)，但對人則小心謹守，使人得益。

二、蒙基督所受，受祂激勵(14-16 節)。這是我們為主而活的最大原因，因為基督捨己之愛激勵了我們，祂為千萬人而死，希望千萬人為祂而活。祂的愛從十字架上流露出來，千萬人也將他們的愛心投入祂的心中。「激勵」一詞譯得甚佳，該字原意指「用一種共同的力量去對人或物」而言。基督的愛藉三位一元神共同的力量、使我們的靈魂甦醒，良心覺悟，理智清晰，以後為人活得有價值，活着就是基督，大家用這種共同的力量去幫助千萬人。

三、是新造的人，舊事莫題(17-19 節)。這是本書最精彩的一節金句。基督徒被稱為「新造的人」。新造的人有許多優點：1. 有新生的樣式(羅六 4)。2. 有神的形象，並有真理的仁義和聖潔(弗四 24)。3. 在知識上漸漸更新，正如主的形象(西三 10)。4. 保羅也對加拉太人談及新造的人的重要(加六 15)。舊事不堪重題，世事也

不足掛齒，乃是要「從新做人」，而且以救人為任務，幫助人與神和好。這新造的人有三種特點，1 不再為自己活，乃為主活(15 節，加二 19-20)。2 不憑外貌認人，但有些人是憑外貌誇口的(12 節)。我們要徹底認識基督(16 節)。3 接受新職份，勸人與神和好(18-19 節)。我們今天仍然活着，有否如此行？

第二六八首

若有人在基督裏  
If any man be in Christ

268

哥林多後 五 17  
II Cor.5:17

Garoka, New Guinea  
新幾內亞 加樂樂高原  
1956.7.29

蘇佐揚  
John E.Su

B♭ 6/8 1 2 3 1 3 5 | 1̇ . 1̇ . | 1 2 3 7 1 6 | 5 . 5 0 |

若 有 人 在 基 督 裏， 他 就 是 新 造 的 人，

2 3 4 2 3 4 | 6 . 6 . | 3 2 1 6 7 1 | 2 . 2 0 |

舊 事 已 過 舊 事 已 過， 都 變 成 新 的 了；

1 2 3 1 3 5 | 1̇ . 1̇ . | 1 2 3 3 2 1 | 6 . 6 0 |

若 有 人 在 基 督 裏， 他 就 是 新 造 的 人，

4 3 2 3 4 6 | 2 . 2 . | 7 6 5 2 6 7 | 1 . 1 0 ||

舊 事 已 過 舊 事 已 過， 都 變 成 新 的 了。

詩篇一二一篇是以色列人最喜歡吟唱的一篇，中國基督徒也愛唱此歌。天人短歌第 169 首是北方基督徒時常喜歡唱的一首民歌，把全篇詩分為三節唱出。另外，天人短歌 148 首只唱最後的一節，希望讀者都喜歡唱這一篇詩。

### 向山舉目 幫助何來

詩人在此，自問自答。他問：「我的幫助從何而來」？後來他自己回答說：「我的幫助從造天地的耶和華而來」（2 節）。詩篇一一五篇 9 節有話說：「以色列阿！你要倚靠耶和華，祂是你的幫助和你的盾牌」，在詩篇一一八篇 6 節又有話說：「有耶和華幫助我，我必不懼怕，人能把我怎麼樣呢」？詩人勇敢地宣佈說：「我的幫助從造天地的耶和華而來」。祂的幫助實在是多方面的，下文便詳細列出祂的幫助了。

### 神的幫助 六不受害

神是幫助者，在此發現六次「不」字：

1· 他必「不」叫你的□搖動（3 節）。英文聖經譯搖動 TO BE MOVED。天主教聖經譯「不讓你的腳滑倒」。2· 保護你的必「不」打盹（3 節）。3· 保護以色列的，也「不」打盹，也「不」睡覺（4 節）。4· 白日太陽必「不」傷你（6 節）。5· 夜間月亮必「不」害你（6 節）。

有這「六不」，你大可安然行走和休息了。此外，詩人加上一個重要的幫助作保證，他說：「耶和華在你右邊蔭庇你」（5 節）。「右邊」是非常重要的，神雖然不再像古時用雲柱火柱來保護你，但神在你右邊像一棵大樹一般蔭庇你，使你覺得涼快，所以下文便說：「白日太陽必不傷你」了。

# 第二七八首

## 我的幫助 My help cometh from 上海1947

278

詩篇一二一 2  
PSALM 121:2

蘇佐揚  
John E. Su

B♭4/4 5̣ . 6̣ 5̣ 3̣ 1̣— | 2̣ . 3̣ 1̣ 6̣ 5̣— | 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 6̣ 1̣ 5̣ 3̣ 2̣— |

我的幫助，我的幫助，從造天地的耶和華而來，

5̣ . 6̣ 5̣ 3̣ 1̣— | 2̣ 3̣ 1̣ 6̣ 5̣— | 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ 5̣ | 6̣ 1̣ 5̣ 6̣ 1̣— ||

我的幫助，我的幫助，從造天地的耶和華而來。

(希伯來書十一章 1-16 節)

信就是所望之事的實底，是未見之事的確據，古人在這信上得了美好的證據。 (十一章 1-2 節)

這章聖經稱為「信心之章」或「信心大成」，全章分上中下三集。「信」字共用過廿八次，列舉有信心的古人共十六位。上集由亞伯到亞伯拉罕蒙召，中集由亞伯拉罕獻以撒到喇合得救，下集由基甸至撒母耳及許多無名英雄。1-2 節是信心的定義。信是確信之望，非懷疑之望。信是未見但「一定」而非或者的「不一定」，未來的事屬於神，而非模稜兩可的。

一、亞伯蒙神所喜，因信獻祭(4 節)。他所獻的比該隱所獻的更美，並非因他的祭物有血，乃是獻祭者有信心，也有好的行為。神親自教訓該隱說：「你若行得好，豈不蒙悅納」(創四 3-7)。聖經多處經文只讚揚亞伯為義人，有善行，而不題及他的祭物有血(註)。亞伯獻祭蒙神悅納，該隱獻祭不蒙神悅納，是因他們的行為善或惡，並非因為他們的祭物是否有血。聖經多次題及他兄弟二人的事，但從來不題及「血」。亞伯蒙悅納因他有信心(來十一 4)，他是善人(約壹三 12)，他是義人(太廿三 35)，神自己先看中亞伯，然後看中他們的供物(創四 4)。至於該隱，他是惡人(約壹三 12)，他獻祭而缺乏信心(來十一 4)。神不看中該隱，也不看中他的供物。因此，傳統的見解認為因為亞伯所獻的祭有血所以蒙神悅納，是不能接納的，因為不合聖經，也不合神學。

FAITH, HOPE, LOVE

哥林多前書

蘇佐揚

I COR. 13:13

John E. Su

F4/45 | 3 3·2 1·2 | 3·2 1·6 5- | 5 1 3 5· 5 | 6 6 5 3 1 |

如 今 常 存 的， 有 信 有 望 有 愛， 這 三 樣 其 中 最 大 的 是

2-05 | 3 3·2 1·2 | 3·2 1·6 5- | 5 1 3 5· 5 | 6 5 4 3 2 |

愛。 如 今 常 存 的， 有 信 有 望 有 愛， 這 三 樣 其 中 最 大 的 是

1—0 | 2 3 4— | 3 4 5· 5 | 6 6 6 5 4 | 5—· 0 5 |

愛。 信 望 愛， 信 望 愛， 其 中 最 大 的 是 愛。 如

3 3·2 1·2 | 3·2 1·6 5- | 5 1 3 5· 5 | 6 5 4 3 2 | 1-0 ||

今 常 存 的， 有 信 有 望 有 愛， 這 三 樣 其 中 最 大 的 是 愛。