

目錄

一、輸出老人	9
二、骨肉之親	21
三、世上的鹽	29
四、生態治療	43
五、宇宙之源	49
六、硅藻之謎	59
七、哭泣與淚	71
八、苔蘚植物	79
九、虐待胎兒	87
十、兩性之間	95
十一、靈魂之窗	103
十二、守安息年	105

輸出老人

六十七歲的陳老伯因為哮喘病發作，被兒孫送進公立醫院接受治療，幾天後院方致電其家人，希望通知他們接回病人。可是接電話的並非陳老伯的家人。於是，院方根據所得的地址登門拜訪，結果發現那個地址是虛報的。

王老伯來到老人中心，歡天喜地的告訴老友們兒媳會帶他去旅遊，老友們都稱讚他的兒媳孝順。幾天後，王老伯一家大小果然去了泰國旅行，但回來時卻不見王老伯。原來他因患上了初期的亞滋默症而被家人遺棄在異鄉。因為他失去記憶，所以泰國政府無法得到他的個人資料，把他送返香港。

張老太的兒子因舉家要移民加拿大，花了差不多三年時間辦理申請手續，但卻一直隱瞞著自己的母親。直至臨離開前一晚，方才告知張老太早為她在 xxx 安老院訂了一個宿位，強把她送進安老院入住。

以上這些個案並非虛構出來的，它們都是實實在在發生在香港內常見事例。由於香港地位特殊，老人問題更顯得尖銳化。時有聽聞外國人如何冷漠地對待自己的父母，但在東方人的社會裡，子女對父母仍存有報恩的觀念，我們不會隨便拋棄父母，置諸不理，但隨著社會日趨老化，如何安置老人逐漸成為嚴重的社會問題。

即連日本這個經濟強國除了輸出工業產品和廢料外，現在亦竟然有輸出老人的政策。究竟這是怎麼的一回事呢？倘若日本真的把這個政策實行起來的話，其他經濟強國和城市（包括香港在內）相信也會步其後塵，把老人輸出去，這麼一來，恐怕將來我們也會被兒孫送去第三世界國家呢！

壹、老人問題

一、人生暮年

對於年青一輩而言，老人好像是屬於上一世紀的人或另一種人類。他們頭髮斑白、滿面皺紋、動作緩慢、衣着古老、思想守舊，完全追不上時代步伐。當別人還在睡夢時，他們大清早便去晨運，並且終日只會閱讀報紙或看電視。不過，最令人覺得厭倦的是他們常常叨叨不休的訴說許許多多陳年舊事。所以年青人對他們大多敬而遠之。

事實上，環顧周遭，我們不難發現在電視、報章和雜誌上的廣告大多是以年青人為主要對象，出現在觀眾和讀者眼前的往往都是些青春活潑、幹勁十足和充滿活力的少男少女，絕少年逾卅者的廣告形像，似乎這個世界只有一班年青人，唯有他們才是創造未來和貢獻社會的人。因此我們並不尊重老人，也不欣賞他們，更不會吸取他們的經驗教訓和勸導。

現代人總是只顧自己，所謂「ME GENERATION」，他們心目中只有自己和兒女，把上一輩視為一個沉重的擔子，為了擺脫這個擔子，他們便設法安置老人，

迫使上一輩遠離自己的生活圈子，因為他們認為老人會成為個人的負累，更會影響一國的發展，阻礙社會進步。

在二次大戰後出生的人今天快到五十歲了。預料在未來 15 至 20 年，他們將會成為「年長市民」。按目前各工業國的發展趨勢來看，年逾 65 歲的人口百份比將會大大提高。聯合國估計在本世紀末，六十歲以上的老人會由現在的二億增至六億。下表(表一)所示的是幾個工業國年逾六十五歲的人口佔總人口的百份比。由此可見在今年(1994 年)，他們只佔總人口的 13-16%，但到了公元二千年，這百份比會攀升至 16-17%。直至二零二五年，會再升至 21%。換句話說，年逾六十五者將會佔總人口的五份之一，而勞動人口卻相應減少，因為不少工業國家的人口增長是 ZPG 或零度增長 (Zero Population Growth)，嬰兒出生率現正在下降。

表一 年逾 65 歲佔人口百分比

國家／年／	1980	2000	2025
日本	8	15	31
西德	16	17	24
法國	14	15.5	20.5
英國	16	16	20
美國	13	13	19.5